



# CLCC 2027

## 赛程 竞赛规则与实施细则

### 赛事主题 《我的梦想与未来》

#### 2027 CLCC 全美青少年中文语言文化大赛

U.S. Chinese Language & Culture Competition 2027 Regular Season

主办机构 Global Chinese Learning Institute, Corp.

赛季学年 2026 至 2027 学年

## 一 赛事概况

| 事项   | 本届安排                         |
|------|------------------------------|
| 赛事形式 | 个人参赛，一轮线上作品评审；各科独立评分与授奖。     |
| 参赛范围 | 在美国学习中文的学前班至 12 年级学生。        |
| 年级组别 | 启蒙组、小学组、初中组、高中组。             |
| 比赛科目 | 中文演讲、中文故事讲述、中文写作；可选一至三科。     |
| 报名窗口 | 2026 年 10 月 16 日至 11 月 15 日。 |
| 作品截止 | 2027 年 1 月 17 日 23:59。       |
| 结果公布 | 2027 年 2 月 28 日 12:00。       |

时间统一采用美国太平洋时间 PT，以 America/Los\_Angeles 时区为准，并随夏令时自动调整。详细节点见第三部分。

## 二 参赛资格与报名

### 参赛资格与分组

| 组别  | 适用年级                           | 评审单元   |
|-----|--------------------------------|--------|
| 启蒙组 | Pre-K、TK、Kindergarten（K）、1至2年级 | 每科分别评审 |
| 小学组 | 3至5年级                          | 每科分别评审 |
| 初中组 | 6至8年级                          | 每科分别评审 |
| 高中组 | 9至12年级                         | 每科分别评审 |

四个组别与三个科目组成十二个独立评审单元。本届不另设母语组或非母语组。家庭教育及非标准年级学生，应由报名机构说明相当年级，并在报名截止前取得主办机构确认；参赛资格仍按在美国学习中文及相当年级核验。

### 报名步骤与确认

- 1 由经批准机构的获授权成年教师办理报名。教师须持有有效教育工作者会员资格；学生无需创建儿童账户。未成年学生须先完成适用的监护人或学校授权，已成年学生由本人作出必要授权。
- 2 核对学生证书姓名、在读年级、所属机构和所选科目，逐名确认参赛授权。每名学生每科限报一项、提交一份主作品；不得通过多个机构重复报名同科。
- 3 在 11 月 15 日 23:59 前完成报名资料及相应科目付款。以可核实的成功交易和报名确认记录为准；仅创建订单或进入支付页面不视为报名成功。应保存报名编号与收据。
- 4 11 月 16 至 20 日仅办理姓名、年级等既有记录的核对补正。该阶段不接收新增学生、新增科目或逾期付款。已在截止前付款但回执异常的，可凭交易时间记录申请核查。

### 费用与退款

| 费用项目    | 金额        | 计费说明                           |
|---------|-----------|--------------------------------|
| 教育工作者会员 | USD 39 每年 | 按教师会员账户计费，并自动续费。               |
| 学生一科报名  | USD 49    | 按学生及科目计费；两科 USD 98，三科 USD 147。 |

教师会员费不按学生人数重复收取。会员费和学生报名费均可在每次付款后七个日历日内申请全额退款；取消自动续费与申请已付费用退款是两个不同事项。超过七日的退款请求，依付款前已公布的政策及适用规定处理，不得在付款后新增不利条件。报名退款生效后，对应参赛资格终止；重复扣款应核实更正。

### 三 赛程

| 日期                            | 阶段      | 参赛者或主办机构须完成的事项              |
|-------------------------------|---------|-----------------------------|
| 2026 年 10 月 16 日<br>00:00     | 开放报名    | 发布章程与作品指引，开放教师代办学生报名。       |
| 2026 年 11 月 15 日<br>23:59     | 报名截止    | 完成学生资料、科目选择、授权确认及付款。        |
| 2026 年 11 月<br>16 至 20 日      | 信息核对    | 补正既有资料，处理付款回执及组别疑问。         |
| 2026 年 11 月 21 日<br>00:00     | 作品提交开放  | 通过指定提交入口上传并正式提交作品。          |
| 2027 年 1 月 17 日<br>23:59      | 作品提交截止  | 主作品、必要出处和声明均须完成正式提交。        |
| 2027 年 1 月<br>18 至 24 日       | 资格与技术检查 | 核对资格、格式、时长、字数及可读性；按通知补正。    |
| 2027 年 1 月 25 日<br>至 2 月 14 日 | 独立评审    | 完成分组匿名编号评审与必要的第三评审。         |
| 2027 年 2 月<br>15 至 26 日       | 成绩与奖项复核 | 核对计算、扣分和奖项档次，完成发布准备。        |
| 2027 年 2 月 28 日<br>12:00      | 公布结果    | 公布赛事结果公告，在获授权账户提供成绩及奖项。     |
| 2027 年 3 月 5 日                | 电子证书发布  | 提供已确认条目的获奖或参与电子证书。          |
| 2027 年 3 月 7 日<br>23:59       | 复核申请截止  | 教师代办有具体依据的成绩或程序复核申请。        |
| 2027 年 3 月 14 日前              | 复核结案    | 通知一般复核结果；更正证书于 3 月 19 日前补发。 |

## 四 竞赛内容与中文演讲

### 共同内容要求

本届赛事主题为《我的梦想与未来》，适用于中文演讲、中文故事讲述和中文写作。参赛者须围绕主题自拟题目，可从个人理想、成长经历、未来生活或社会愿景出发，表达自己的理解与想象。下列内容仅为选题示例，不是限定题库；不要求将主题原文用作作品题目。

演讲重在清楚表达观点，故事讲述重在完整叙事与讲述设计，写作重在以中文文字组织思想。同一学生可选报一至三科，但不同科目的主作品不得是同一稿件的简单朗读、抄写或重复提交；可使用相近主题，并分别完成符合科目要求的作品。

口语以普通话为主要表达语言，允许为表达需要少量使用方言、外语或专有名称，并作必要解释。写作接受简体字或繁体字，采用哪种字形不影响评价。内容须适合青少年阅读与观看，尊重不同文化与个人，避免歧视、侮辱及泄露他人私人信息。

### 演讲任务与时长

演讲应由学生本人组织内容，可叙述经历、说明事物或表达观点。启蒙组可从熟悉的人、物、活动出发；小学组应呈现清楚的主题与例子；初高中组应有适当的理由、材料或反思。不以观点是否与评审一致作为评分依据。

| 组别  | 正文时长     | 选题示例                  |
|-----|----------|-----------------------|
| 启蒙组 | 1 至 2 分钟 | 我长大后想做什么；我想学会的一件事。    |
| 小学组 | 2 至 3 分钟 | 我的梦想与第一步；中文怎样帮助我走向未来。 |
| 初中组 | 3 至 4 分钟 | 我想成为怎样的人；从今天开始的梦想计划。  |
| 高中组 | 4 至 5 分钟 | 个人理想与社会责任；我期待的未来世界。   |

### 呈现与计时

提交本人录制的单一音频或视频主作品。允许使用自己的稿件或关键词提纲；自然沟通、语言节奏和表达清晰度按评分标准评价，不将是否完全脱稿作为独立加减分项。录制过程中不得由旁人逐句提示、代读或代演。

从正文第一个字开始计时至正文最后一个字结束，正文中的停顿计入时长。开头可用不超过 10 秒说明参赛编号与题目，不报学生姓名、学校或教师姓名；该说明及前后空白不计入正文时长。时长偏差按第八部分统一处理。

录音或录像须连续完成，只可裁去开头和结尾空白、作不改变内容与语速的音量调整或格式压缩。不得拼接不同遍次、加速减速、美化或合成声音。音频与视频采用同一评分标准，视频画面、服装和设备档次不带来额外分数。

## 五 中文故事讲述与中文写作

### 中文故事讲述

可围绕本届主题讲述原创故事、生活经历，或对可合法使用的文学与传统故事作个人化改编。作品应有明确的人物、情境、发展与结局，体现学生对故事的理解。仅逐字朗读现成文章或播放他人原声，不符合故事讲述任务。

| 组别  | 正文时长     | 适宜内容示例                 |
|-----|----------|------------------------|
| 启蒙组 | 1 至 3 分钟 | 梦中的未来一天；一颗小种子的愿望。      |
| 小学组 | 2 至 4 分钟 | 为梦想努力的一次经历；未来的我回到今天。   |
| 初中组 | 3 至 5 分钟 | 追梦路上的选择与坚持；与未来自己的一次相遇。 |
| 高中组 | 4 至 6 分钟 | 理想与现实之间的抉择；普通人改变未来的故事。 |

原创故事注明“原创”；改编或转述须在出处材料中列明题目、作者或来源及主要改编方式，确保具备相应使用依据。传统故事不因题材熟悉而被扣除原创性分数，原创性评价着重于学生的叙事组织、人物理解和讲述设计。

单人完成，可通过声音区分角色，使用简单图片或道具；不得由他人配音或共同表演。演讲与故事讲述均不添加背景音乐、音效或他人表演片段。道具、布景及剪辑效果不计分。录制、身份说明和计时办法与演讲相同。

### 中文写作

围绕《我的梦想与未来》提交学生本人独立完成的中文文字作品，题目自拟。可写记叙、说明、议论或想象作品；应符合所选组别的文字表达能力，不能以图画、拼音或外语全文替代中文写作。启蒙组可用数句或短段表达，图画可作辅助。

| 组别  | 正文长度         | 适宜写作任务               |
|-----|--------------|----------------------|
| 启蒙组 | 20 至 120 字   | 用几句话写自己的愿望或未来想做的事。   |
| 小学组 | 150 至 300 字  | 通过一件事写自己的梦想与准备。      |
| 初中组 | 300 至 600 字  | 叙述追梦经历，或说明实现梦想的计划。   |
| 高中组 | 600 至 1000 字 | 探讨个人理想与社会未来，运用细节或论据。 |

字数按正文计算：每个汉字计一字，连续数字或每个英文单词各计一字；标点、空格、标题、署名栏和出处说明不计。拼音标注不计作汉字。引用内容计入正文长度，但不得替代主体表达；字数偏差按第八部分处理。

可手写后扫描或清晰拍照，也可使用中文输入法打字后导出 PDF。打字稿建议 12 至 14 磅字、清楚分段；版面与书法美观不单独加分，文字可辨认是基本要求。作品内仅标参赛编号、题目和页码。无统一现场考试或限时写作，须遵守原创与工具使用规则。

## 六 作品文件与提交细则

### 文件规格

| 材料      | 接受格式         | 单文件上限  | 要求                    |
|---------|--------------|--------|-----------------------|
| 写作主作品   | PDF、JPEG、PNG | 10 MiB | PDF 优先；多页须完整、有序、方向正确。 |
| 口语音频主作品 | MP3、M4A      | 25 MiB | 本人原声，清楚可听，连续录制。       |
| 口语视频主作品 | MP4          | 50 MiB | 清楚可听；建议 720p，避免过大文件。  |
| 出处及必要说明 | PDF、JPEG、PNG | 10 MiB | 注明引用来源、原创声明或获准便利安排。   |

每科每次正式提交最多五个文件，主作品与辅助材料合并计算。口语每科只接受一个音频或视频主作品；不得将同一表演拆成多个片段。写作可将多页合并成一个 PDF。1 MiB 为 1,048,576 字节；应预留压缩空间并在上传前检查文件。

### 文件命名与身份信息

文件名建议采用“参赛编号\_科目\_文件序号”，例如“CLCC2027R001\_Speech\_01.mp4”。科目标记可使用 Speech、Storytelling、Writing。文件名及作品正文不含学生、学校、教师的真实姓名；必要身份资料仅在受控报名记录中填写。不要上传身份证件、支付卡资料或与参赛无关的个人信息。

### 正式提交步骤

- 1 报名教师核对所选学生、组别与已付费科目，准备最终文件及必要出处说明。不得把同一学生的其他科目或他人的作品放入该条目。
- 2 通过官方指定的受控提交入口上传。写作逐页检查；音频从头至尾试听；视频同时检查声音与画面。确认时长、字数、文件数及格式均符合要求。
- 3 完成正式提交并保存提交编号、版本和成功时间。上传完成或暂存草稿不等于提交成功；普通邮件、网盘或公开视频链接不构成正式提交。
- 4 如需更换已提交作品，须由报名教师在作品截止前申请重开，并在截止前重新完成正式提交。评审采用截止前最后一次有效提交；不得在截止后自行替换内容。

### 技术补正与逾期处理

技术补正仅适用于已按时正式提交、且能核实原提交内容的条目，例如修正文件旋转、页序、错误格式或重新传输同一原文件。不得增加正文、替换作品、重新录制或借补正改变时长与字数。无法提供可评审文件且未在补正期限内解决的条目，不进入评分。

因个人设备、网络或文件准备不足造成的逾期，原则上不接收补交。主办系统故障须由教师尽快提供错误时间、条目编号与界面记录，主办机构核实后按受影响范围统一处理；不要求在普通邮件中发送学生作品。建议至少提前 48 小时提交，以便处理技术问题。

## 七 评分标准

每科满分 100 分，由四个维度组成，每个维度 25 分。评审在相同年级组与科目内采用一致要求，结合学生实际在读年级理解表现。个人口音、字形选择、服装和设备档次不作为独立加减分项；语言评价着重准确、清楚与有效沟通。

### 中文演讲评分表

| 维度     | 分值 | 观察要点                         |
|--------|----|------------------------------|
| 语音与流利度 | 25 | 发音可理解，词句衔接顺畅，语速与停顿适当；评价沟通效果。 |
| 内容     | 25 | 主题清楚，观点或信息充分，例子具体，呈现本人理解。    |
| 结构     | 25 | 有适当开头、展开与结尾，信息排序合理，转承清楚。     |
| 表达与呈现  | 25 | 语气、重音、节奏与内容相配，面向听众自然表达。      |

### 中文故事讲述评分表

| 维度  | 分值 | 观察要点                        |
|-----|----|-----------------------------|
| 语言  | 25 | 用词与句子适合故事，表达清楚，语音可理解。       |
| 叙事  | 25 | 人物与情境明确，情节完整，发展合理，重点与节奏清楚。  |
| 表达  | 25 | 声音变化、角色区分及情感表达支持叙事；不依赖视觉特效。 |
| 原创性 | 25 | 有个人化组织、视角与讲述设计，改编有理解而非机械照读。 |

### 中文写作评分表

| 维度  | 分值 | 观察要点                        |
|-----|----|-----------------------------|
| 语言  | 25 | 词句清楚，用字、语法与标点基本准确，语言符合表达需要。 |
| 内容  | 25 | 切题，有具体信息、细节或理由，体现理解与思考。     |
| 结构  | 25 | 段落或句群组织清楚，前后连贯，详略与文体适当。     |
| 原创性 | 25 | 有学生自己的观察、思路与文字表达，引用注明出处。    |

同一缺陷原则上只在最直接相关的维度体现，不以多个名目重复扣分。口语视频中的动作与道具仅作参考辅助，评审须确保采用音频提交的作品具有同等获奖机会。所有规则性扣分须另行记录，不得混入未说明的主观分值。

## 八 奖项 成绩与证书

### 个人奖项

奖项按四个年级组与三个科目分别评定，以最终公布的单科成绩定档，不预设获奖比例或名额。学生可在不同科目分别获奖；同一科目只取得对应的最高档次。本届不以多科分数相加排定综合名次。

| 最终成绩             | 结果档次 | 证书安排            |
|------------------|------|-----------------|
| 90.00 至 100.00 分 | 金奖   | 该组别该科目金奖电子证书    |
| 80.00 至 89.99 分  | 银奖   | 该组别该科目银奖电子证书    |
| 70.00 至 79.99 分  | 铜奖   | 该组别该科目铜奖电子证书    |
| 60.00 至 69.99 分  | 优秀奖  | 该组别该科目优秀奖电子证书   |
| 低于 60.00 分       | 完成参赛 | 有效完成评审者获得参与电子证书 |

有效完成评审，是指资格和付款有效、按时提交符合任务要求的可评审作品，并完成全部评审程序。未交作品、严重规格偏差、资格取消或其他未进入评分的条目，不授予成绩奖项或完成参赛证书。奖项依据评分取得，不因报名人数或购买科目数增加而自动获得。

### 结果公布与查询

2027 年 2 月 28 日 12:00 发布本届结果公告。个人成绩、各维度结果、规则性扣分及奖项，向对应获授权教师账户提供，由教师按授权范围转达学生及监护人。公开获奖展示仅使用已取得相应专项授权的内容；不将公开姓名、影像或作品作为领取奖项的条件。

一般成绩复核申请截至 3 月 7 日 23:59，处理办法见第十部分。正在进行身份、原创或争议调查的个别条目，可暂缓公布并单独告知原因、所需材料和预计处理时间，不影响其他已确认结果的发布。

### 电子证书与更正

电子证书于 3 月 5 日发布，载明赛事全称、赛季、学生姓名、年级组别、科目、奖项或参与情况、证书编号与签发日期。成绩明细通过私有成绩记录提供。公开证书核验仅显示证书编号、有效或撤销状态、赛季和科目，不公开学生姓名、年级、学校、作品或分数。

教师须核对证书姓名及条目信息。一般复核引起的更正于 3 月 19 日前补发；原错误证书应撤销并保留状态记录。核定资格取消、严重违规或付款失效导致证书撤销时，应向获授权成年人说明依据，并告知可用的复核途径。

本届奖项以电子证书体现。后续如安排作品展示或颁奖活动，将另行通知具体形式、授权要求与时间；学生参加此类活动不作为成绩和奖项成立的前提。

## 十 原创规范与成绩复核

### 允许的辅导与工具

教师和家长可帮助理解规则、安排练习、讨论选题方向、提出问题式反馈，以及拍摄、扫描和上传文件；作品的主要思路、文字与口头表达须由学生本人完成。可使用词典、字词查询、普通中文输入法、繁简转换及必要的非生成式拼写检查。

不得由成人或他人代写、逐句改写、代录、配音或替考；不得使用生成式 AI 生成参赛思路提纲、正文、故事、译稿、成段改写或合成声音与形象。不能将 AI 产物稍作修改后声明为本人原创。经批准的辅助输入或其他便利安排，按书面许可范围使用。

引用或改编须标明来源，并具备适当使用依据。主办机构可在有具体疑问时要求提供必要的草稿、出处或简短的本人说明，不常规收集无关学习资料。自动相似度或 AI 检测结果仅为线索，不能作为判定违规的唯一证据。

### 违规核查

发现疑似违规，应向报名教师说明所涉规则与主要事实，通常给予收到通知后三个日历日提交说明。经核实的代写、抄袭或违规生成内容，取消所涉科目资格；冒名或伪造核心资格，可取消受影响的全部参赛条目。无意的技术错误依补正规则处理。决定须有记录，并向获授权成年人说明复核渠道，不公开未成年人的调查材料。

### 成绩复核与申诉

- 1 由获授权教师在 2027 年 3 月 7 日 23:59 前提出，一科一份申请，列明参赛编号、科目、具体问题、依据和希望核查的事项。复核不收费，不得以付费换取重新评分。
- 2 受理范围包括漏计或算分错误、规则扣分适用错误、作品或组别对应错误、应回避未回避、评审程序遗漏，以及有具体证据的标准适用问题。对表达或艺术评价的不同意见，可请求说明评分依据；仅因奖项未达预期不启动全量重评。
- 3 由未参与原争议决定的人员核查。确需重新评分的，使用相同已提交作品及原公布规则，由独立评审完成；复核结果可能维持、上调或下调，须说明依据。不得在复核期间增加作品内容。
- 4 一般申请于 3 月 14 日前结案；需要补充核查的，应提前说明原因与新的处理日期。成绩变化须同步更新奖项及证书。较晚发出的资格或违规决定，仍给予收到决定后七个日历日申请复核，不受上述一般截止日期限制。

隐私、安全或其他投诉可随时通过官方联络渠道提出，不受成绩复核窗口限制。申请人只能访问本人或其有权代表学生的必要材料，不得要求披露其他学生作品、个人资料或评审的私人信息。

## 十一 授权 隐私与赛事管理

### 参赛授权与个人资料

报名及提交由获授权成年人办理。主办机构在收集学生资料前，应提供必要的隐私告知及直接通知，并完成适用的有效授权。涉及 13 岁以下学生时，须满足适用的监护人同意要求；依法可以由学校代为同意的情形，仅限符合条件的教育用途，不自动覆盖公开宣传。主办机构承担自身的儿童隐私责任。

资料仅在报名核验、付款确认、作品接收、评审、复核、证书及必要安全管理范围内使用，并按职责限制访问。报名记录不要求出生日期或身份证件；不得将学生信息用于定向广告或与赛事无关的商业画像。作品公开展示应另行说明内容、渠道和期限并取得相应同意，拒绝展示不影响参赛和获奖。

学生报名、作品、评分与复核记录原则上保存至该赛季结果公布后十二个月，之后删除或不可逆去标识化；必要授权证明和最少证书签发、撤销记录按隐私告知保留，最长五年。法律保存、纠纷或安全需要的有限保留应说明原因并限制访问。监护人及适用的学生本人可经身份核验请求查阅、更正、删除或撤回授权；撤回必要授权可能终止相关参赛处理。

### 合理便利安排

有残障、学习支持或其他合理需要的学生，可由教师尽早提出便利申请，建议于 2027 年 1 月 3 日前联系；此后发生的需要仍可说明情况申请。请先说明所需支持，不在普通邮件中发送诊断证明或其他敏感资料。必要材料通过指定安全渠道提交。

主办机构可根据实际需要书面确认替代呈现、辅助输入、计时或字数调整等安排，并说明相应评价办法。已批准安排不作为扣分理由，也不允许替代学生的独立思考和内容创作。未取得书面确认前，不应自行假定通用规格已豁免。

### 时间变更与取消

遇主办系统重大故障、不可抗力或其他影响公平实施的情形，应及时公布影响范围、调整节点及处理方案，并通知受影响教师。规则说明不得追溯改变已公布的评分标准，或对已完成参赛者新增不利条件；同类情况须一致处理。

如主办机构取消某一科目或整届常规赛，应退还受影响的学生科目报名费；延期后确实无法参加的，按公告提供合理的退出及退款安排。教师会员为单独年度服务，其退款仍适用付款时已公布的会员规则，不因赛事调整而自动续费或新增收费。

### 正式通知与联系

获授权教师负责向家庭转达赛程、补正、结果和复核通知。主办机构负责公布一致的规则与变更，并妥善记录处理决定。本章程经主办机构核定发布后施行；补充公告须注明日期及受影响条款。

赛事官网 [www.clccglobal.com](http://www.clccglobal.com) 赛事联络 [clcc@clccglobal.com](mailto:clcc@clccglobal.com)

普通邮件请提供参赛编号、科目与问题描述，不发送学生作品、密码、身份证件或完整支付资料。隐私事项注明“儿童隐私请求”，作品及敏感材料仅使用指定受控渠道。

隐私规则参考 美国 FTC 儿童在线隐私保护规则 及 FTC 官方合规问答

## 附录 参赛声明与提交核对

本页供报名机构与家庭核对、留存。仅收集完成授权和参赛所需资料；机构应妥善保管。本页记录不替代主办机构依法需要的直接通知、同意核验或单独的公开展示授权程序。

### 参赛信息

学生姓名 \_\_\_\_\_ 在读年级 \_\_\_\_\_

所属机构 \_\_\_\_\_ 参赛编号 \_\_\_\_\_

所报科目 ☐ 中文演讲 ☐ 中文故事讲述 ☐ 中文写作

### 学生与报名成年人共同核对

☐ 已阅读并理解本届常规赛的主题、资格、赛程、作品规格、评分与复核安排。

☐ 所填年级与身份真实，所报科目不存在跨机构重复报名。

☐ 作品主体由学生本人完成；引用、改编和必要工具使用已如实说明。

☐ 未使用规则禁止的代写、配音、拼接或生成式 AI 内容。

☐ 报名机构已取得并留存适用的参赛授权，提交范围与隐私告知一致。

☐ 理解报名与评审所需的内部使用，不等于同意公开姓名、影像或作品。

学生签名或适龄确认 \_\_\_\_\_ 日期 \_\_\_\_\_

监护人或有权授权人 \_\_\_\_\_ 与学生关系 \_\_\_\_\_

授权人签名 \_\_\_\_\_ 日期 \_\_\_\_\_

报名教师签名 \_\_\_\_\_ 日期 \_\_\_\_\_

已成年学生由本人确认相关授权；适用学校授权的，按学校正式权限与留存程序办理。公开展示另行征求专项同意，此表不授予宣传使用许可。

### 正式提交前核对清单

☐ 报名及科目付款已确认，参赛编号、姓名、组别与科目对应正确。

☐ 作品围绕赛事主题，正文时长或字数符合本组要求，文件格式、大小及总数符合规格。

☐ 口语为连续本人录制；写作页面清楚、完整且顺序正确。

☐ 作品与文件名使用编号，必要出处与获准便利说明已附齐。

☐ 已从头至尾检查最终文件，并保存原文件、必要草稿及来源记录。

☐ 已完成正式提交并保存成功编号与时间，未停留在上传或草稿状态。

提交记录 \_\_\_\_\_ 成功时间及 PT 时区 \_\_\_\_\_

**关键截止** 报名 2026 年 11 月 15 日 23:59；作品 2027 年 1 月 17 日 23:59。